

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ладомировский детский сад»**

ПРИНЯТА:
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 27.08.2022г

УТВЕРЖДЕНА:
приказом по МБДОУ «Ладомировский
детский сад» № 60 от 27.08.2022г
заведующий МБДОУ _____ Л.М.Злобина

**Рабочая программа второй младшей
подгруппы
(2-4 года)**

Воспитатели
Иванова И. А.
Калиниченко А. Ю.

Ладомировка, 2022-2023

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.
3. Информационно-методическое обеспечение.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для второй младшей группы (от 3 до 4 лет) разработана на основе образовательной программы МБДОУ, а также примерной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие детей во всех основных образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Группа имеет ограждённый прогулочный участок с игровым оборудованием.

Новизна программы «Детство» определяется тем, что в ней впервые практически реализован подход к организации целостного развития воспитания ребёнка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Органическое вхождение ребёнка в современный мир обеспечивается в программе широким взаимодействием дошкольников с различными сферами культуры: изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом.

Задачи педагогической деятельности:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование основ безопасного поведения;

Содержание рабочей программы распределено по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»

В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

Режим дня во второй младшей подгруппе.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей подгруппы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5-6 часов.

Режим дня во второй младшей подгруппе

Режимные моменты	Время
Приём,осмотр,игры, утренняя гимнастика	7.30–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25–8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40–9.00
Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00–9.35
Игры подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.35-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15–11.50
Подготовка к обеду, игры обед	11.50–12.20
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.35
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная Деятельность (в пятницу организованная двигательная деятельность на улице)	15.35–15.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	15.50–17.30

Режим дня во второй младшей подгруппе (Летний оздоровительный период)

Дни недели	время	Основной вид деятельности	Основная образовательная область
Понедельник	9.00- 9.15	Музыкально-художественная	Музыка
Вторник	9.00- 9.15	Двигательная	Физическая культура
Среда	9.00-9.15	Музыкально-художественная	Музыка
Четверг	9.00- 9.15	Двигательная	Физическая культура
Пятница	9.00-9.15 9.35- 9.50	Продуктивная Двигательная	Художественное Физическая культура

Возрастные особенности детей второй младшей подгруппы.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребёнка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослым и непосредственно в личном опыте. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков.

Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивает общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий.

На четвёртом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, независимый характер.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («нельзя», «нужно», «можно»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели.

2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО:

Тема:

Сроки: с ___ по ___

Итоговое мероприятие:

Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей.

Образовательные области	Содержание работы	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми
Организованная образовательная деятельность (занятия групповые/подгрупповые)			

Организация самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей	Содержание работы

Совместная деятельность с родителями в воспитательно-образовательном процессе, социальными партнёрам

Планирование образовательной нагрузки, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом

образовательной нагрузки для второй младшей группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
3-4 года	15 мин.	Не более 30 мин.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуются каникулы с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. В каникулярное время предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учётом:

- действующего СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- примерной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, учебного плана.

Комплексно-тематическое планирование во второй младшей подгруппе.

Сентябрь		Итоговые мероприятия
1-2 неделя	До свидания лето, здравствуй детский сад.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
3-4 неделя	Краски осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества, сбор осенних листьев.
Октябрь		
1-2 неделя	Наш быт.	
3-4 неделя	Животный мир.	Выставка детского творчества.
Ноябрь		
1-2 неделя	Транспорт.	Сюжетно ролевые игры, с правилами дорожного движения.
3-4 неделя	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
Декабрь		
1-2 неделя	Здравствуй, зимушка зима.(сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества.
3-4 неделя	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.
Январь		
2-4 неделя	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
Февраль		
1-2 неделя	Моя семья.	Выставки, викторины, спортивные развлечения.
3-4 неделя	Наши защитники.	Праздник, посвящённый

		Дню защитника Отечества.
Март		
1-2 неделя	Женский день.	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
3-4 неделя	Миром правит доброта.	День добрых дел.
Апрель		
1-2 неделя	Весна шагает по планете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества.
3-4 неделя	Быть здоровыми хотим.	Спортивный праздник.
Май		
1-2 неделя	Праздник весны.	Праздник птиц.
3-4 неделя	Вот какие стали мы большие.	Выставка детского творчества.

Расписание организованной образовательной деятельности в старшей, младшей подгруппах МБДОУ «Ладомирский детский сад» на 2022-2023 учебный год

(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.) на основе рекомендаций Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (соответствует ФГОС)

Дни недели	Младшая подгруппа	Время
Понедельник	1.«Художественно-эстетическое развитие» Рисование /Конструирование	9.00-9.15
	2.«Физическое развитие» Физическая культура	9.35-9.50
Вторник	1.«Художественно-эстетическое развитие» Музыка	9.00-9.15
	2.«Познавательное развитие» Исследование объектов живой и неживой природы/познание предметного и социального мира	9.35-9.50
	3.«Речевое развитие»	10.05-

	Чтение художественной литературы» (2/4нед)	10.20
Среда	1.«Познавательное развитие» ФЭМП	9.00-9.15
	2.«Физическое развитие» Физическая культура	9.35-9.50
Четверг	_____	9.00-9.15
	2.«Художественно-эстетическое развитие»Музыка	9.35-9.50
Пятница	1.«Речевое развитие» Развитие речи	9.00-9.15
	2.«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ Аппликация	9.35-9.50
	3.«Физическое развитие» Физическая культура на св. воздухе	16.00- 16.15

**Социально-коммуникативное развитие.
Пояснительная записка.**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: социализацию, развитие общения, нравственное воспитание; ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на решение следующих задач:

- постепенно развивать игровой опыт каждого ребёнка;
- помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира;
- пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;
- способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты,

основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающими симпатиями;

- развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю;

- пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных;

- развивать умение передавать эмоциональное состояние в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках;

- помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду;

- формировать представления детей о людях (взрослых и сверстников), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках;

- расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении

К концу года дети второй младшей группы могут:

- ребёнок отражает в играх разные сюжеты;

- активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;

- охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.

Меняет интонацию голоса в зависимости от роли;

- в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.

- разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев;

- любознателен, задаёт много вопросов о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) – как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;

- охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю. Знает стихи, песенки, потешки по просьбе взрослых охотно исполняет их;

- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;

- имеют элементарные представления о правилах дорожного движения.

Познавательное развитие.

Пояснительная записка.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира»

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на решение следующих задач:

- создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними;

- формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливать тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака;

- вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

К концу года дети второй младшей группы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);

- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

- правильно определять количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;

- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;

- понимают смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска);

- понимают смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;

- называют знакомые предметы, объясняют их назначение, выделяют и называют признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируются в помещениях детского сада;
- называют свой посёлок;
- знают и называют некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяют наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- проявляют бережное отношение к природе.

Речевое развитие.

Пояснительная записка.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие включает в себя следующие разделы: развитие речи, художественная литература.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на решение следующих задач:

- стимулировать эмоциональное содержательное общение ребёнка со взрослыми;
- поддерживать деловые мотивы общения ребёнка со взрослым;
- развивать умение понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность;
- стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения;
- побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно слушать их;
- поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

К концу года дети второй младшей группы:

- могут рассматривать сюжетные картинки;
- отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Используют все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами;
- пересказывают содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называют произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Могут прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие.

Пояснительная записка.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие разделы: приобщение к искусству; изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в первой младшей группе направлена на решение следующих задач:

- развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослыми и самостоятельно;

- в процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображённом знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма);

- создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

К концу года дети второй младшей группы:

- изображают отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуются карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеют отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепят различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создают изображения предметов из готовых фигур;
- украшают заготовки из бумаги разной формы;
- подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеют аккуратно использовать материалы;
- знают, называют и правильно используют детали строительного материала. Умеют располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- слушают музыкальное произведение до конца. Узнают знакомые песни;
- различают звуки по высоте (в пределах октавы). Замечают изменения в звучании (тихо - громко); поют, не оставляя и не опережая других;
- умеют выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, ласточки, платочки). Различают и называют детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Перспективный план музыкальных занятий во второй младшей группе.

Музыкально – ритмические движения:

Задачи

1. Создать условия для осваивания ритма в ходьбе друг за другом.
2. Создать условия для осваивания легкого бега, научить останавливаться с окончанием музыки, реагировать в движении на характер музыки, отмечая смену частей.
3. Учить ориентироваться в пространстве: строиться в круг, ходить по кругу, выходить по одному в центр и вставать на место.
4. Создать условия для осваивания танцевальных движений: прямой галоп, пляска в парах, кружение, притопывание ног, имитационные движения, учить отмечать движениями смену динамики (тихо – громко)
5. Воспитывать у детей желание двигаться под музыку.
6. Воспитывать культуру движения в танце.

Слушание музыки:

Задачи

1. Учить слушать и воспринимать спокойные, бодрые, воодушевляющие песни и пьесы, отмечать ритм постукиванием, отвечать на вопросы педагога по тексту песни, слушать пьесы контрастного характера, запоминать и различать их.

2. Развивать музыкальный слух – слышать и различать по тембру музыкальные инструменты.

3. Воспринимать инструментальные пьесы изобразительного характера, узнавать их, запоминать название.

4. Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений, эмоционально откликаться на художественный образ.

Пение:

Задачи

1. Учить петь вместе с педагогом протяжно, ласково, используя соответствующие движения по тексту песни.

2. Учить четко и правильно произносить слова, передавать разный характер звучания в связи с содержанием песни.

3. Учить петь в ансамбле, не отставая, и не опережая друг друга.

4. Учить петь, правильно передавая мелодию, смягчая концы фраз.

5. Воспитывать любовь к пению, желание петь, развивать мышцы голосового аппарата.

Физическое развитие.

Пояснительная записка.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Физическое развитие включает в себя следующие разделы: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура.

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

К концу года дети второй младшей группы:

- приучены к опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);

- владеют простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

- умеют ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

- умеют бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями инструктора;

- сохраняют равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

- могут ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

- могут энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.;

- могут катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках.

Пояснительная записка.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже - 15° С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные

игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Календарно-тематическое планирование прогулки

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
Сентябрь	Тема	Наблюдение за погодой.	Наблюдение за многообразием формы и цвета листьев.	Наблюдение за солнцем.	Наблюдение за облаками.
	Цель	Развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; воспитывать способность эмоционально воспринимать красоту родной природы.	Продолжать знакомить детей с многообразием красок золотой осени, растительного мира; раскрыть новое понятие «листопад»; учить различать растения по внешнему виду; воспитывать любовь к природе, желание	Расширять представления о многообразии неживой природы; закреплять знания о значимости солнечного света для всего живого на земле.	Расширять представления о многообразии неживой природы; формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение. Расширять знания о небесных светилах.

			узнавать её лучше.		
Октябрь	Тема	Наблюдение за воздухом, ветром.	Наблюдение за дождем.	Наблюдения за растениями на участке.	Наблюдение за различием деревьев и кустарников (по стволам, по листве).
	Цель	Продолжить знакомство с явлениями природы, со свойствами воздуха; развивать любознательность.	Продолжить формирование умения устанавливать простейшие связи между изменениями в живой и неживой природе.	Познакомить с особенностям и второго периода осени-золотой осенью; продолжать знакомство с многообразием растительного мира, с приспособлением растений к холодному времени года; прививать любовь к природе, развивать наблюдательность и любознательность.	Обобщить представления о строении, росте и развитии растений; накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растениям.
Ноябрь	Тема	Наблюдение за перелетными птицами.	Наблюдение за трудом взрослого на огороде.	Наблюдение за птицами вблизи жилья.	Наблюдение за первым снегом.
	Цель	Закреплять знания о перелетных птицах; воспитывать интерес и любовь к пернатым; уметь выделять признаки живого организма.	Активизировать познавательную деятельность, поддерживать стойкий интерес к наблюдениям; побуждать принимать активное участие в сборе урожая.	Продолжить знакомство с многообразием птиц; представления о зимующих и перелетных птицах; воспитывать чувство доброты.	Продолжить знакомство с природными явлениями; закреплять представления о последнем периоде осени.

Декабрь	Тема	Наблюдение за ветром.	Наблюдение за снегом.	Наблюдение за замерзанием воды.	Наблюдение за снегопадом.
	Цель	Развивать чуткость к восприятию зимнего пейзажа; воспитывать познавательный интерес к природе.	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды.	Продолжить знакомство со свойствами воды; расширять представления о предметах и явлениях природы.	Формировать представления о свойстве снега; закреплять знания о сезонном явлении-снегопаде.
Январь	Тема	Наблюдение за повадками зимующих птиц у кормушек.	Наблюдение за сугробами на участке.	Наблюдение за следами на снегу.	Наблюдение за метелью.
	Цель	Учить наблюдать за повадками птиц; воспитывать отзывчивость.	Уточнить знания о зимних явлениях в природе (метель, вьюга, гололёд, позёмка, снегопад).	Развивать наблюдательность; расширять словарный запас; воспитывать интерес к наблюдению за объектами природы.	Развивать умение самостоятельно распознавать и называть снегопад, позёмку, мороз, вьюгу, иней; учить сравнивать эти явления, находить сходства и различия.
Февраль	Тема	Наблюдение за осадками.	Наблюдение за снежинками.	Наблюдение за образованием сосулек.	Наблюдение за оттепелью.
	Цель	Продолжить знакомство со свойствами снега; развивать умение самостоятельно выделять и называть признаки зимы.	Развивать способность видеть красивое в зимней природе; расширять и обобщать знания о характерных явлениях зимней погоды.	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; учить наблюдению за образованием сосулек.	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; развивать умение определять первые признаки весны.
Март	Тема	Наблюдение за изменениями,	Наблюдение за деревьями	Наблюдение за молодой	Наблюдение за

		происходящим и в природе.	(почками).	травой.	насекомыми.
	Цель	Формировать представления о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умения замечать новые изменения в природе.	Учить устанавливать связь между состоянием растений и условиями погоды; выявить причины происходящих изменений.	Формировать представления об условиях жизни растений; расширять кругозор.	Систематизировать представления о многообразии насекомых; выявить знания об отличительных признаках насекомых; развивать умение наблюдать за живыми объектами в природе.
Апрель	Тема	Наблюдение за воробьями.	Наблюдение за одуванчиками.	Наблюдение за берёзой.	Наблюдение за ветром и облаками.
	Цель	Формировать представления о знакомых птицах, условиях их жизни; закреплять умение сравнивать объекты по выделенным признакам.	Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений; закреплять знания о строении одуванчика; развивать наблюдательность.	Формировать интерес к самостоятельному наблюдению за знакомым растением; учить замечать изменения во внешнем виде дерева в зависимости от сезонных изменений, происходящих в природе, расширять кругозор.	Формировать умение видеть красоту весеннего неба; развивать творческое воображение, связную разговорную речь.
Май	Тема	Наблюдение за цветами на клумбах.	Наблюдение за бабочками.	Наблюдение за кузнечиком.	Наблюдение за растениями (отличие сорняков и культурных растений на огороде).
	Цель	Продолжить знакомство с многообразием	Расширять знания о жизни насекомых;	Углубить и расширить знания о	Учить отличать сорняки от

		растительного мира; воспитывать бережное отношение к цветам.	учить доброте, бережному отношению к природе.	некоторых формах защиты насекомых (защитная окраска); развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать; воспитывать наблюдательность.	культурных растений.
Июнь	Тема	Наблюдение за солнцем.	Наблюдение за дождём, за лужами.	Наблюдение за ласточками.	Наблюдение за молодыми всходами на огороде.
	Цель	Обобщить и систематизировать представления о летнем периоде по основным существенным признакам; расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.	Учить составлять связный рассказ о дожде; развивать умение слушать.	Продолжить знакомство с многообразием птиц; расширять представления о жизни птиц летом; развивать любознательность, внимание, зрительную память.	Обобщать представления о строении, росте и развитии растений, культурных и сорных растениях; воспитывать культуру поведения.
Июль	Тема	Наблюдение за тенью.	Наблюдение за растениями на огороде.	Наблюдение за передвижением насекомых.	Наблюдение за песком.
	Цель	Формировать умение делать элементарные умозаключения о взаимодействиях и взаимосвязях в природе; развивать наблюдательность, внимание, зрительную память.	Закреплять знания об условиях, необходимых для роста растений; накапливать опыт и заботливого отношения к растительному миру.	Закреплять знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между особенностям и внешнего вида и способами передвижения	Расширять знания о неживой природе; воспитывать любознательность.
Август	Тема	Наблюдение за	Наблюдение за	Наблюдение	Наблюдение

		мухами.	стрекозой.	за травой.	за росой.
	Цель	Формировать представления об особенностях внешнего строения, места обитания, способах передвижения, питания, размножения насекомых.	Познакомить со стрекозой, их образом жизни; развивать мышление; воспитывать чувство ответственности.	Формировать представления о строении, росте и развитии травы; воспитывать заботливое отношение к растительному миру.	Продолжить знакомство с природными явлениями (росой); формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми природными явлениями; воспитывать любовь к родной природе.

Работа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

3. Информационно-методическое обеспечение.

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г. и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. – 352с.
2. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом/авт.-сост. Н.М.Сертакова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 203с.
3. Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е.С.Маклакова. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014. – 119с.
4. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И.Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2013г. – 176с. (Программа развития)

5. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2010.- 592с. + цв.вклейка.
6. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 189с.
7. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с. (Ребенок в мире поиска).
8. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 177с.
9. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 327с.
10. Художественное моделирование и конструирование: программа, практические занятия с детьми / авт.-сост. Е.М. Кузнецова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 111с.
11. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 320с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).
12. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Авт.-сост. Е.В. Полозова. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. – ИП Лакоценин С.С., Воронеж. – 2009. – 137с.
13. Развитие речи: тематическое планирование занятий / авт.-сост. В.Ю. Дьяченко и др. – 2-е изд., стереотип. Волгоград: Учитель, 2008. – 238с.
14. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. – 207с.
15. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. – 111с.
16. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: метод. пособие / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 128с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
17. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997. – 158 с.: ил./ («Серия из опыты педагога»)

